**Аннотация к рабочей программе**

**«Смысловое чтение», 10 класс**

1. Рабочая программа учебного урока «Смысловое чтение» способствует формированию коммуникативной компетенции школьников и овладению теоретическими знаниями. Овладение теоретическими знаниями актуализирует и обогащает общие учебные умения, навыки и способы деятельности школьников. Внеурочная деятельность способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, способствует развитию письменной речи ребёнка.

**2. Используемая литература:**

1. Граник Г.Г. Литература. Учимся понимать художественный текст: задачник-практикум. 8-11 кл. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая, С.А. Шаповал. - М.: 2001.

2. Граник Г.Г., Самсонова А.Н. Роль установки в процессе восприятия текста //Вопросы психологии. 1993, №2.

3. Зайцева С. А. Моделирование простых текстовых задач/ С. А. Зайцева. – М.: Чистые пруды, 2005.Иванова-Лукьянова Г.Н. Искусство понимания художественного текста //Русский язык (приложение к газете «Первое сентября»). 2010, №14.

4.Л. Тимофеев, Н. Венгеров. Краткий словарь литературоведческих терминов. М. Просвещение. 2004.

5.Поиск книг

<http://www.eboogle.net/> - Поиск книг в электронных библиотеках Рунета

<http://www.biblus.ru/Default.aspx> - Все книги России, библиографический каталог

<http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - раздел «Литература» на проекте «Мир энциклопедий»

1. **Цели изучения литературы:**

* воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование правильных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

1. **Количество часов: всего – 34 часа, в неделю – 1 час.**
2. **Рабочая программа включает следующие компоненты:**

Титульный лист

1. Пояснительная записка
   1. Место учебного предмета в учебном плане
   2. Используемый учебно-методический комплекс, включая электронные ресурсы
   3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:
   4. Форма и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.
   5. Критерии оценивания
   6. Формы и виды домашних заданий
2. Содержание учебного предмета, курса.
3. Календарно-тематическое планирование

**Составитель:** Привезенцева Татьяна Петровна, учитель русского языка и литературы.